

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

**Циклова комісія професійної та практичної підготовки
(спеціальність «Дизайн»)**

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)

освітньо-професійний ступінь «Фаховий молодший бакалавр»

Освітньо-професійна програма «Дизайн»

Спеціальність 022 Дизайн

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Освітня кваліфікація : Фаховий молодший бакалавр з дизайну

Професійна кваліфікація: Дизайнер, Фахівець з ландшафтного дизайну

Затверджено на засіданні циклової комісії
професійної та практичної підготовки
(спеціальність «Дизайн»)

Протокол № 1 від 30серпня 2022 р.

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)
Викладач (-і)	Пятківський Роман Олександрович
Контактний телефон викладача	+380955614447
E-mail викладача	roman.piatkivskyi@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	3 кредити ECTS, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/
Консультації	Згідно з розкладом
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p>Викладання курсу «Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)» спрямовується на розширення світоглядних орієнтирів особи, осмислення дійсності, себе в навколишньому світі й сенсу людського буття, на формування філософської культури майбутніх фахівців, на розкриття їх творчого потенціалу у всіх сферах життя. Предметом вивчення навчальної дисципліни є найзагальніші риси дійсності, основи буття і пізнання, засади релігії та її сучасних форм, що вивчаються не безпосередньо, а через узагальнення даних інших наук та осмислення всієї існуючої культури.</p> <p>Програма навчальної дисципліни складається з одного змістовного модуля: «Теоретичні основи філософії та релігієзнавства».</p> <p>Навчальна дисципліна «Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)» вивчається разом із іншими загальними та педагогічними дисциплінами. Вона є теоретичною основою для набуття слухачами навчального курсу інтегрованих, поглиблених та системно упорядкованих знань щодо відношень людини і світу у їх найзагальніших вимірах.</p> <p>Вивчення навчальної дисципліни сприяє формуванню високої культури мислення, розуміння культури використання різноманітних понять і дефініцій. Окреслене коло проблем є важливим для розширення світогляду студентів, що навчаються за спеціальністю «Дизайн».</p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<p>Метою викладання навчальної дисципліни «Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)» є розкриття змісту філософії як універсального способу самоусвідомлення і теоретичної основи розвитку світоглядних знань людини та суспільства, а також засвоєння основних ознак релігійного світогляду та змісту основних його сучасних форм.</p> <p>Основним завданням вивчення дисципліни «Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)» є ознайомити студентів з ключовою філософською проблематикою, із головними напрямками та історичними формами філософського знання, сутністю релігії та релігійної свідомості, загальним змістом сучасних світових релігій.</p> <p>Практичною ціллю вивчення навчальної дисципліни «Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)» є сформулювати світоглядну культуру і культуру мислення особистості.</p>	
4. Програмні компетентності та результати навчання	
<p>ЗК1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні</p> <p>ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її</p>	

місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

СК1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховуючи традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.

СК8 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.

СК12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.

РН1 Діяти відповідно до загальних та соціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.

РН2 Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей.

РН3 Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.

РН5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.

РН15 Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.

РН17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	10
семінарські заняття	16
самостійна робота	64

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативна / вибіркова
7	022 Дизайн	4	нормативна

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість годин		
	лекції	семінарські заняття	сам. роб
Філософія			
Тема 1. Предмет та завдання філософії.	2	2	7

Тема 2. Онтологія. Метафізика та діалектика.	2	2	7
Тема 3. Гносеологія.	2	2	7
Тема 4. Філософська антропологія.	2	2	7
Тема 5. Соціальна філософія та філософія історії.	2	2	7
Тема 6. Основні етапи розвитку філософії: Античність, Середньовіччя, Відродження.	-	2	7
Тема 7. Основні етапи розвитку філософії: Новий час і сучасність.	-	2	7
Релігієзнавство			
Тема 8. Релігія як соціально-історичний феномен.	-	1	7
Тема 9. Сучасні провідні релігії.	-	1	8
6. Система оцінювання навчальної дисципліни			
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Вид контролю – залік. Максимальна кількість балів – 100. Семінарські заняття – 80 балів, Контрольна робота – 10 балів; Самостійна робота / індивідуальне/творче завдання – 10 балів.		
Вимоги до письмової роботи	Контрольна робота – 10 балів. Самостійна домашня робота – 10 балів.		
Семінарські /практичні заняття	Максимальна оцінка – 80 балів.		
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 50 % завдань		
Підсумковий контроль	Форма контролю – залік. Форма здачі – підсумкова оцінка (у стобальній шкалі) визначається як сума оцінок за поточний контроль знань.		
7. Політика навчальної дисципліни			
<p>1. <i>Письмові роботи</i> виконуються відповідно до тематики лекцій, зазначених у силабусі.</p> <p>2. <i>Академічна доброчесність</i>. Викладання навчальної дисципліни та взаємодія із здобувачем освіти ґрунтуються на основі положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів освіти та педагогічних працівників: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/.</p> <p>3. <i>Відвідування занять</i>. Пропуски семінарських занять відпрацьовуються. Здобувач освіти</p>			

зобов'язаний відпрацювати пропущене заняття відповідно до «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника».

Порядок та організація контролю знань здобувачів фахової передвищої освіти визначаються «Положенням про організацію освітнього процесу у Відокремленому структурному підрозділі «Івано-Франківський фаховий коледж Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника».

4. *Неформальна освіта.* Результати неформальної освіти зараховується згідно з «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»
<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

8. Рекомендована література

Основна:

1. Академічне релігієзнавство: Підручник./ За ред. А.Колодного. Київ: Світ Знань, 2000. 862 с.
2. Андрущенко В.П., Волинка Г.І., Мозгова Н.Г. Філософія. Природа, проблематика, класичні розділи. Київ: Каравела, 2023. 368 с.
3. Борозенець Т.А., Гаврилюк Т.В. Релігієзнавство: навч. посіб. Київ, 2013. 185 с.
4. Горлач М.І., Кремень В.Г. та ін. Основи філософських знань: Підручник. Київ: ЦУЛ, 2008. 1027 с.
5. Петрушенко В. Основи філософських знань: Курс лекцій. Навчальний посібник. – Львів: Новий світ-2000», 2020. 296 с.
6. Поцюрко М. Філософія: навч.-метод. посібник. Львів: Сполом, 2014. 277 с.
7. Пушик П.В. Філософія: Курс лекцій із практикумом: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: «Симфонія форте», 2014. 207 с.
8. Пятківський Р.О. Основи філософських знань: матеріали до лекційного курсу. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2021. 56 с.
9. Пятківський Р.О. Основи філософських знань: методичні вказівки до семінарських занять. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2021. 24 с.
10. Пятківський Р.О. Основи філософських знань: дидактичні матеріали для самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2021. 44 с.
11. Філософія: Навч. посібник / Ю.М. Вільчинський, Л.В. Северин-Мрачковська, О.Б.Гаєвська та ін. Київ: КНЕУ, 2019. 368 с.
12. Філософія: Підручник / за ред. Л.В.Губерського. Харків: Фоліо, 2013. 510 с.
13. Філософія: Навч. посібник / за ред Т.О. Сілаєвої. Тернопіль: Астон, 2008. 360 с.

Допоміжна

1. Бичко А., Бичко І., Табачковський В. Історія філософії: Підручник. - Київ: Либідь, 2001. 408 с.
2. Буслинський В.А. Історія філософії: Навчальний посібник. Львів: Новий Світ-2000., 2007. 220 с.
3. Історія філософії: Підручник / ред. Ярошовця В.І. Київ: Видавництво ПАРАПАН, 2002. 774 с.
4. Киричок О.Б. Філософія: підручник. Полтава: РВВ ПДАА, 2010. 381 с.
5. Колодний А.М. Основи релігієзнавства. Курс лекцій. Київ, 2006. 75 с.
6. Лешан В.Ю. Основи релігієзнавства: Підручник. Чернівці: Рута, 2005. 304 с.

7. Лубський В.І., Теремко В.І., Лубська М.В. Релігієзнавство: Підручник. Київ: Академвидав, 2002. 432 с.
8. Петрушенко В.Л. Філософія: Курс лекцій. Київ: «Каравела»;; Львів: «Новий світ – 2000», 2002. 544 с.
9. Подольська Є.А. Філософія. Підручник. Київ: Фірма «Інкос», Центр навчальної літератури, 2006. 704 с.
10. Предмет і проблематика філософії / ред. Скринника М. Львів: ЛБІ НБУ, 2001. 485 с.
11. Радіонова Л.О. Філософія: Навчальний посібник. Харків: ХНАМГ, 2006. 142 с.
12. Релігієзнавство: Навч. посіб. для студ. вузів / В. Л. Петрушенко, О. П. Петрушенко, М. П. Скалецький та ін. Львів : Новий Світ–2000, 2004. 328 с.
13. Релігієзнавство: Підручник / За ред. М.М. Заковича. – Київ: Вища школа, 2000. 350 с.
14. Релігієзнавство: Навчальний посібник / За ред. Мозгового Л.І., Бучми О.В. Київ: Центр учбової літератури, 2008. 264 с.
15. Світ мудрості. Хрестоматія з філософії: Навч. Посібник / Упорядники Г. Орендарчук, М. Шумка. Тернопіль: Астон, 2004. 272 с.
16. Скотний В.Г. Філософія: історичний і систематичний курс. Київ: Знання України, 2005. 576 с.
17. Філософія як історія філософії: Підручник / За ред. В.І. Ярошовця. Київ: Центр учбової літератури, 2010. 648 с.

Довідники та словники

1. Історія філософії. Словник / За ред. Ярошовця В.І. Київ: Знання України, 2012. 1087 с.
2. Кунцман П., Буркард Ф.-П., Відман Ф. Філософія: dtv-Atlas. Київ: Знання-Прес, 2002. 270 с.
3. Словник-довідник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Філософія» / уклад. Н.В. Козирєва. Харків: ХНУМГ ім. О.М. Бекетова, 2018. 69 с.
4. Словник-довідник з курсу «Філософії» /Укл. АГ. Чичков, О.М. Башкеєва, О.М. Патеріло. Дніпропетровськ: ДВНЗ УДХТУ, 2014. 20 с.
5. Стоцький Я.В. Релігієзнавчий словник і хронологія найважливіших дат з історії релігії: до курсу «Релігієзнавство». Тернопіль 2011. 56 с.
6. Філософський енциклопедичний словник. К.: Абрис, 2002. 751 с.

Основні нормативно-правові документи:

Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. URL: <https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату>

Інформаційні ресурси:

1. Філософія і релігієзнавство [Електронний ресурс] URL: <https://tureligious.com.ua/>
2. Філософія в Україні [Електронний ресурс] URL: <http://www.philosophy.ua/>
3. Філософська думка [Електронний ресурс] URL: <https://dumka.philosophy.ua/index.php/fd>
4. Філософський енциклопедичний словник [Електронний ресурс] URL: <https://9.slovaronline.com/>
5. Інститут філософії [Електронний ресурс] URL: <https://filosof.com.ua/>

Викладач

Роман ПЯТКІВСЬКИЙ